

みんなの！！



安来市加納美術館

つうしん

2025年
7月
No.022

安来市加納美術館 発行

島根県安来市
広瀬町布部 345-27

☎ 0854-36-0880

https://www.art-kano.jp/

発行 2025年7月
No.022

企画展 安部朱美 人形とたどる 昭和100年・戦後80年 開催!

2025年 7月12日(土) — 10月5日(日)

米子市在住の人形作家 安部朱美さんは、地縁・家族・友情・絆という人のつながりをテーマに人形制作をしています。

人形とともに激動の昭和と戦後をたどります。作品から、「思いやり」「愛」「つながり」そして「平和」を感じていただける展覧会です。

休館日 / 毎週火曜日 (9/23開館、9/24振替休館)

開館時間 / 9:00~16:30 (入館は16時まで)

入館料 / 一般1100円 (900円)

高校生・大学生550円 (450円)

中学生以下無料 ※()内は団体料金 20名以上

障がい者手帳、及びこれに準ずる手帳をお持ちの方と付き添いの方1名無料



美術館HP

最新の情報は美術館HPまたは、お電話でお問い合わせください。

公式SNSでも情報発信中!



加納莞薔展「今こそ一世界の平和を」 同時開催

平和を求め続けた画家・加納莞薔。フィリピン大統領をはじめ、多くの要人たちに日本人フィリピンBC級戦犯助命嘆願書を送り、世界平和を求め続けました。莞薔の平和への思いを活動の軌跡と絵画作品を通してご覧ください。

山陰
初展示



安部朱美「青空教室」(部分) 昭和館蔵



安部朱美「おつかい」

会期中のイベント

安部朱美さん トークイベント&サイン会

8/3(日)

時間 13:30~15:00 (13時開場)

会場 布部交流センター (美術館となり)

参加費 無料

安部朱美さんによる ギャラリートーク

8/24(日)

9/23(火・祝)

時間 11:00~13:30~

会場 美術館展示室

学芸員による ギャラリートーク

8/10(日) 10/5(日)

時間 11:00~13:30~

会場 美術館展示室

莞薔忌 特別イベント

8/15(金)

当日入館料無料

時間 13:30~

会場 布部交流センター (美術館となり)

参加費 無料

8月15日は加納莞薔の命日です。毎年平和について考えるイベントを開催しています。地元の子どもたちによる絵本の朗読や、米子を中心に各地で活躍する人気グループゴスペルオーブの歌と演奏をお楽しみください。

歌とトークでつづる

下垣真希 平和コンサート

9/28(日)

時間 13:30~15:00 (13時開場)

会場 布部交流センター (美術館となり)

参加費 無料

浜田市生まれのソプラノ歌手下垣真希さん。長年にわたり歌と語りで命と平和の尊さを伝え続けています。「ふるさと」「長崎の鐘」など心に響く歌声をお楽しみください。

アートdeトーク (対話型鑑賞会)

7/27(日)

時間 11:00~13:30~

会場 美術館展示室

作品について楽しく対話しながら鑑賞します。気軽に参加OK!

美術館講座「莞薔を知ろう」

8/2(日) 9/6(日)

時間 10:00~11:30

会場 布部交流センター (美術館となり)

講師 加納佳世子 (当館名誉館長)

参加費 無料

定員 各40名 (前日までに要申込み)

名碗を愉しむ会

7/20(日) 9/21(日)

時間 10:30~13:30~

会場 茶室「如水庵」

参加費 2000円 (美術館入館料別途)

定員 各5名

要申込 開催日3日前までに要予約

予告

こうげいやすぎ武
広瀬緋のいま
広瀬緋伝習所(仮)

10.11[土]



12.22[日]

日本三大緋の一つとして称される広瀬緋(島根県指定無形文化財)。江戸時代から端を発し、明治時代には大産業となりました。一度途絶えた技術をよみがえらせ、伝統を継ぎながら、新たな作品を生み続ける広瀬緋のいまを紹介します。



安来市
加納美術館の

聞かせて!!お客様のこえ

美術館運営をよりよくしていくため、アンケートを実施しています。
その中からいくつかご紹介し、ご意見ご要望にお答えします。

期間

2025年
4月12日
▼
7月12日

企画展「バーナデット・ワッツ絵本原画展」
加納莞蕾展「今願う — 世界の平和を」

絵本原画展について

加納莞蕾について

美術館について

60代
米子市
女性

夢中になって
見ました

どれも素敵で目を凝らして見せて頂きました。小さい画でも、どれも彩りがきれいですっかり夢中になって見ました。

60代
境港市
女性

じっくり読めて
よかった

原画もよかったです。自由に絵本に触れて見ることが出来るスペースがあり、じっくり読めたのでよかったです。

60代
米子市
女性

原画展目当てで
来ましたが

絵本原画目当てで来ましたが、加納さんのことが詳しく知れてとても感動しました。

60代
雲南市
男性

少し館内が
寒かった

ご協力お願いします

作品保護のため18℃～22℃に設定しています。夏場は寒く感じますので、ご来館の際は上着のご持参をおすすめします。

60代
松江市
男性

キャプション
読みにくい

下の方の展示のキャプションは読みにくいものがあった。

40代
岡山市
女性

フォトスポット
喜んでいました

フォトスポットで子供が写真をとれて喜んでいました。

80代
米子市
女性

もっと伝えれば

莞蕾さんの平和への願いの強さに感銘しましたし、戦争を知らない人達に、平和ボケしている現代人にもっと伝えれば良いと思います。

70代
鳥取県
女性

焼き物の展示は
なくなったのか

昔は焼き物等が多くあったのですが展示はなくなったのでしょうか。

40代
松江市
女性

絵本って
良いなあ

スマホやタブレットの日々ですが、繊細で美しい絵に癒され、絵本って良いなあと束の間感じられる素晴らしい作品展でした。

60代
奥出雲町
女性

考えるきっかけに
なりました

『しあわせなハンス』今この世の中、色々何が大切か考えるきっかけになりました。

40代
出雲市
女性

平和について
考える良い機会

世界中で戦争が続き、新しく発生するのをテレビなどで見聞きして悲しい気持ちです。沢山の人が本美術館の展示に触れて、平和について考えていただきたいと心から思いました。平和について考える良い機会だと思います。

常設展示はありません

近年は陶芸以外の企画展も多数開催しています。焼き物ファンのご期待にも応えられるよう、陶芸作品の展示も企画していますが、常設展示はありません。展示についてはHPやお電話でご確認ください。

50代
松江市
女性

星が気に入りました

夜の景色を描いたもの。
“星”が気に入りました。

50代
雲南市
女性

イメージとは
違っていた

『ラプンツェル』ディズニーのイメージとは全く違ってとても良かった。

平和に関する言葉をピックアップし発信しています!

平	和	に	まつ	わる				
	知	っ	て	る	こ	と	ば	
				知	ら	な	い	こ
					と	ば		

参考資料: 『平和学辞典』日本平和学会編

核の傘 Nuclear Umbrella

核保有国が核兵器を持っていることを示すことで、核兵器を保有しない同盟国に安全を約束すること。核保有国

は自国だけでなく同盟国への攻撃に対しても核兵器や通常兵器で報復する意思を示し、敵国に攻撃を思いとどまらせる核抑止の効果と、同盟国に対する安全保障を約束する。

例えば、核保有国のアメリカは安全保障条約を結ぶ日本に核の傘を提供し、日本はその核の傘に依存してきたと言える。

核の傘が国際社会にもたらす影響

は様々あり、その一つが核兵器禁止条約の拒絶である。核兵器禁止条約は核兵器を非人道的兵器と定義し、その開発・製造・保有・使用・使用の威嚇を禁止する国際条約で、核保有国や核兵器の使用を前提とした核の傘に頼る国々はこの条約に反対しており、日本も同様に署名・批准していない。核の傘は核軍縮の障害となり今後の課題となっている。