

みんなの！！



安来市加納美術館

つうしん

2023年
7月
No.013

安来市加納美術館 発行

島根県安来市
広瀬町布部 345-27

☎ 0854-36-0880

<https://www.art-kano.jp/>

発行 2023年7月
No.013

「第8回 安来市平和のつどい」関連事業 9/17 入館料無料

企画展 **四國五郎展** シベリア抑留から『おこりじぞう』へ 開催



絵本『おこりじぞう』©四國五郎



「初年兵」©四國五郎

広島出身の画家・詩人の四國五郎さんは、自身の過酷な戦争体験に突き動かされ、戦後一貫して平和のために絵や詩を作り続けました。原爆を題材にした絵本『おこりじぞう』の原画や、シベリア抑留体験を描いた絵画、戦後広島で平和を祈って掲示した「辻詩」などを展示します。

また関連展示として、シベリア抑留体験者の方々の資料も展示します。

8.5 [土] ▶ 10.15 [日]

休館日 / 毎週火曜日(祝日の場合翌日、8/15は開館)

開館時間 / 9:00~16:30 (入館は16時まで)

入館料 / 一般1,100円 高校生・大学生550円
小・中学生無料

障がい者手帳、及びこれに準ずる手帳をお持ちの方と付き添いの方1名無料

同時開催
加納
莞菴展

「戦犯赦免から70年、 今私たちはー」

平和を求め続けた画家・加納莞菴。戦後、日本人フィリピンBC戦犯の助命嘆願書をフィリピン大統領をはじめ多くの要人たちに送り、日本人戦犯赦免の後もそれを教訓として世界平和を求め続けました。

その想いを絵画作品と平和への活動の軌跡を通して伝えます。

会期中のイベント

8/5 (土) オープニングセレモニー
時間: 10:00~

8/6 (日) トークイベント(講演会) **参加無料**
「四國五郎が伝える戦争の記憶」

時間: 13:30~15:30

お話し: 四國光さん(四國五郎長男)

会場: 布部交流センター(美術館となり)

8/15 (火) **莞菴忌ギャラリートーク** **当日入館料無料**
時間: 13:30~

会場: 美術館展示室

地元の小学生による絵本『せんそうしない』の朗読や、ゴスペルオープの演奏もあります。

8/20 (日)

10/8 (日)

アートdeトーク(対話型鑑賞会)

時間: ①11:00~ / ②13:30~

ナビゲーター: 春日美由紀さん

会場: 美術館展示室

ひとつの作品を見ながら何が見えるか
数人で対話しながら鑑賞します

9/17 (日)

安来市平和のつどい 記念セレモニー

参加無料

会場: 布部ふれあい体育館 時間: 14:00~16:00

9/24 (日)

四國五郎の詩と朗読

参加無料

時間: 13:30~15:00

朗読: 石原美和さん(フリーアナウンサー)

伴奏: 歌島昌智さん(アコーディオン)

会場: 布部交流センター(美術館となり)



美術館HP



Instagram



facebook



Twitter

予定を変更する場合があります。詳しくは美術館HPまたは、お電話でお問い合わせください。

次の企画展

人形二人展

予告

古布人形

紙塑人形

もとつね けいこ

吾郷 江美子

2023

10.21 [土] ▶ 12.24 [日]



安来市
加納美術館の

聞かせて!!お客様のこえ

美術館運営をよりよくしていくため、アンケートを実施しています。
その中からいくつかご紹介し、ご意見ご要望にお答えします。

期間

2023年
5月27日
7月30日

企画展「楽山焼の色絵

—変わりゆくもの、変わらぬもの—

加納莞蕾展「戦犯赦免から70年、今私たちは—」

「楽山焼の色絵」について

加納莞蕾展について

40代
米子市
男性

作家による違いが
おもしろい

それぞれの作家によって
絵が違うためおもしろい。

50代
松江市
女性

可愛らしく
見とれました

たがそで
空郷さんの誰ヶ袖茶碗、
ぽってりと可愛らしくて
見とれてしまいました。

60代
島根県
女性

説明文が大きく
わかりやすかった

説明の文字が大きく
て、生涯の取り組みがと
てもわかりやすかった。

50代
雲南市
女性

涙が出そうに
なった

莞蕾さんの絵、戦争
が生々しく描かれており、
素晴らしいと思った。
私のおじいさんの
兄2人が戦死されている
ので、それを思うと涙
が出そうになりました。

60代
米子市
男性

高台、ろくろ廻し
押印など知りたい

高台内がわかるように展
示してほしい。ろくろの廻
し(左廻し、右廻し)や、
各代の違いを知りたい。押
印の一覧も見てみたい。

70代
松江市
女性

説明で
深く理解できた

学芸員の方が丁寧に説
明してくださり、私だけ
なら見逃すところも深く
理解することができました。
一同感謝しております。

40代
松江市
男性

子どもと共に
訪れたい

平和の大切さを学べる
施設であることを初めて
知りました。子どもと共
に訪れたいです。

60代
松江市
男性

平和への熱い
想いに敬服

今まで、お名前は知っ
ていたが詳しく何をされ
ていたか存じませんでした。
一度行ってみたいと思
い、とてもよかったです。
平和への熱い想い敬
服します。

40代
米子市
男性

映像が
とても良かった

楽山焼紹介の映像はと
てもわかりやすく、作者
の方の言葉が直接聞けて
良かったです。

ありがとう
ございます

今後も可能な
限り説明をさ
せていただきます。
ご希望の方は受付で
お声がけください。

40代
広島県
男性

キリノ大統領の
ことも知りたい

加納莞蕾の一生に感銘
を受けました。莞蕾とと
もにキリノ大統領のこ
とも知りたいと感じました。



NEWS

日本人戦犯赦免70周年 記念式典で講演

2023年7月13日(木)
@フィリピン モンテルパ市

1953年フィリピンの日本人戦犯がキリノ大統領の決断により赦免されてから今年で70年。現地で記念式典が開催され、当館を運営する(公財)加納美術振興財団理事長・加納二郎と、当館名誉館長の加納佳世子もフィリピンの日本大使館から招待を受け出席しました。

名誉館長は式典で「キリノの赦し、莞蕾の願い」の演題で約40分の講演も行いました。

また今回のフィリピン滞在中にはマニラ日本人学校の6年生と中学生の約150名にも講演を行いました。



式典での講演



式典での記念写真



人形作家 安部朱美さん
夫妻(左)と一緒に



マニラ日本人学校での講演

名誉館長より今回の感想…

「多くのフィリピンの方々に莞蕾の平和への想いを伝えることができました。日本人学校では、生徒たち皆が熱心に話を聞いてくれました。日本とフィリピンの架け橋となり互いの国がますます平和に、そして世界が平和になることを願って話を終えました。」

